

Guillermo Soto

**COMUNICACIÓN DEL PREMIO DOCTOR RODOLFO OROZ 2020 A LA
*REVISTA DE LINGÜÍSTICA TEÓRICA Y APLICADA, RLA***

Santiago, 28 de septiembre de 2020

El Premio Doctor Rodolfo Oroz reconoce la excelencia en el cultivo de las ciencias del lenguaje. Su nombre recuerda al eminente lingüista y filólogo Rodolfo Oroz Scheibe, autor, entre otras obras, de *La lengua castellana en Chile*, publicada en 1966 y todavía hoy la monografía más completa sobre nuestra variedad de español. Oroz fue director de la Academia Chilena de la Lengua de 1959 a 1980. Antes, fue también director del Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile entre 1933 y 1944. Y de 1964 a 1967, el primer presidente del Instituto de Chile. En su obra filológica destaca la edición crítica de *El Vasauo. Poema heroico de Pedro de Oña* en 1941. Y en la estilística, sus análisis de la obra de Gabriela Mistral, recogidos póstumamente en los *Estudios mistralianos*, publicados el año 2000.

El premio se asigna anualmente, en forma alternada, ya al autor de una tesis de posgrado ya a una obra o un conjunto de obras publicadas.

Este 2020 corresponde otorgar el premio Doctor Rodolfo Oroz a una persona, institución o revista que se haya destacado por una o más publicaciones lingüísticas en los últimos cinco años. En forma unánime, la comisión del concurso, constituida por Alfredo Matus, Marcela Oyanedel, Abelardo San Martín y yo mismo, propuso al pleno de la Academia que se premiara a la *Revista de Lingüística Teórica y Aplicada* que publica la Universidad de Concepción y que dirige, desde hace ya varios años, la destacada lingüista, Doctora Anita Ferreira. No fue una decisión difícil.

Fundada en 1963, la *Revista de Lingüística Teórica y Aplicada* —o *RLA*, como normalmente la llamamos—, no es solo una de las revistas especializadas más antiguas de nuestro campo en Chile, sino también una de las que cuenta con mayor reconocimiento nacional e internacional.

Publicada semestralmente, desde su origen se vincula con el Departamento de Español de la Facultad de Humanidades y Arte de la Universidad de Concepción, un departamento que ha contribuido significativamente al estudio de las ciencias del lenguaje en nuestro país y que cuenta con un programa de Doctorado en Lingüística consolidado, de gran calidad y muchísimo prestigio.

Con este premio reconocemos, de algún modo, junto a la revista, al espléndido equipo de lingüistas de la Universidad de Concepción, y recordamos a maestros como Humberto Valdivieso, Adalberto Salas y Andrés Gallardo.

Se reconoce una trayectoria. Se premia un presente.

En los más de diez años en que ha sido dirigida por la Doctora Ferreira, la revista no solo ha mantenido la preocupación por la excelencia que la caracteriza desde su nacimiento, sino que ha intensificado su carácter interdisciplinario y su rol vanguardista en las ciencias del lenguaje, publicando trabajos de áreas emergentes, con especial atención a los estudios de lingüística aplicada y la investigación multidisciplinaria. Aunque siempre es un peligro reducir la reputación a indicadores objetivos, hay que destacar que está indexada en tres registros internacionales de primer nivel: Scielo, Web of Science (el antiguo ISI) y Scopus. Este reconocimiento es consecuencia no solo de la calidad intrínseca de los trabajos publicados, sino también del profesionalismo y el amor por el trabajo bien hecho que distinguen a su equipo editorial.

Desde sus comienzos, *RLA* ha destacado por la amplitud de las áreas que cubre. Desde la fonética y la fonología, hasta el análisis del discurso, la lingüística aplicada y las interdisciplinas lingüísticas, pasando por la gramática, la semántica, la pragmática y la historiografía lingüística, entre otras, es difícil encontrar un ámbito de la investigación lingüística que no haya estado presente en sus páginas. Destacan, en particular, los estudios centrados en diversos aspectos del español —su descripción, su adquisición y aprendizaje, su deterioro—; sin embargo, los trabajos no se han limitado a esta lengua y son especialmente relevantes los artículos publicados sobre el mapudungun.

La lista de investigadores que han escrito en la revista es notable. Entre otros, Eugenio Coseriu, María Beatriz Fontanella de Weinberg, Ignacio Bosque, Paul Garvin, María Luisa Rivero, André Martinet, Humberto López Morales. Y entre los nuestros, Gerardo Álvarez,

Mario Bernales, Aura Bocaz, Marianne Peronard, Heles Contreras y tantos otros. La enumeración apenas esboza la amplitud y variedad de lingüistas de primer nivel que han participado en ella.

De junio de 2015 a diciembre de 2019, se han publicado 70 artículos en la revista. Varios de ellos abordan problemas de aprendizaje de segundas lenguas, área que la revista ha venido cubriendo de modo sobresaliente en los últimos años.

Como ejemplo, destaco el reciente trabajo de Lucía Quintana Hernández, de la Universidad de Huelva, sobre la relación entre aspecto léxico verbal y aspecto de punto de vista o morfológico en angloparlantes aprendientes de español, tema de evidente interés para comprender mejor cómo llegan a aprender estos hablantes la distinción entre pretérito imperfecto y pretérito perfecto simple, tan relevante en nuestra lengua.

La descripción estructural también tiene lugar en la revista, y como decía, no solo la del español. Un equipo integrado, entre otros, por Aldo Olate, de la Universidad de la Frontera, y Fernando Zúñiga, de la de Bern, explora, desde una perspectiva tipológicamente fundada, las construcciones posesivas del mapudungun, en el número correspondiente a diciembre de 2018.

En diciembre de 2016, Roberto Limongi, de la Universidad Diego Portales, y colaboradores presentan un estudio neuropsicolingüístico que evalúa *in vivo*, empleando técnica de resonancia magnética nuclear funcional, la relación entre comprensión de construcciones causativas directas e indirectas y activación del área de Broca, sección del cerebro implicada en la producción del lenguaje y el procesamiento sintáctico.

Finalmente, en julio de 2019, Rocío Flax, de la Universidad de Buenos Aires, estudia, desde el análisis crítico del discurso, la norma sobre migraciones dictada el 2017 en Argentina. Flax analiza las representaciones sociales que se construyen sobre las migrantes y muestra cómo esta norma asocia a las migrantes con la criminalidad y con los problemas de inseguridad en Argentina, justificando con ello la restricción de derechos de las extranjeras.

Como es fácil advertir de esta breve selección de artículos, la revista publica trabajos de punta que recogen líneas de investigación actuales, con especial atención a los estudios inter- y multidisciplinarios. Constituye, en consecuencia, un foro en que especialistas de

Chile y el mundo dan a conocer sus hallazgos más recientes, los que se vinculan a problemas relevantes de nuestra sociedad. *RLA* muestra que los estudios lingüísticos tienen mucho que contribuir a la mejor comprensión de los problemas humanos.

Es este compromiso con las ciencias del lenguaje y su difusión lo que hemos querido premiar este año, un compromiso sostenido por más de cincuenta años y constantemente renovado, que es un ejemplo de rigor y profesionalismo para quienes nos dedicamos al estudio del lenguaje.

Para mí es un honor ofrecer este premio, en representación de la Academia, y dejar ahora con ustedes a la doctora Anita Ferreira, directora de la revista.